

NÚMERO 01-2025



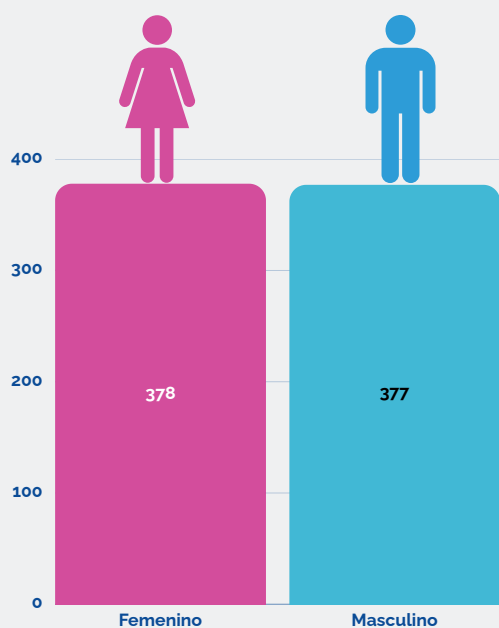
INFOGRAFÍA

ESTADÍSTICA

Conoce mejor los datos estadísticos y descubrelos en el portal estadístico

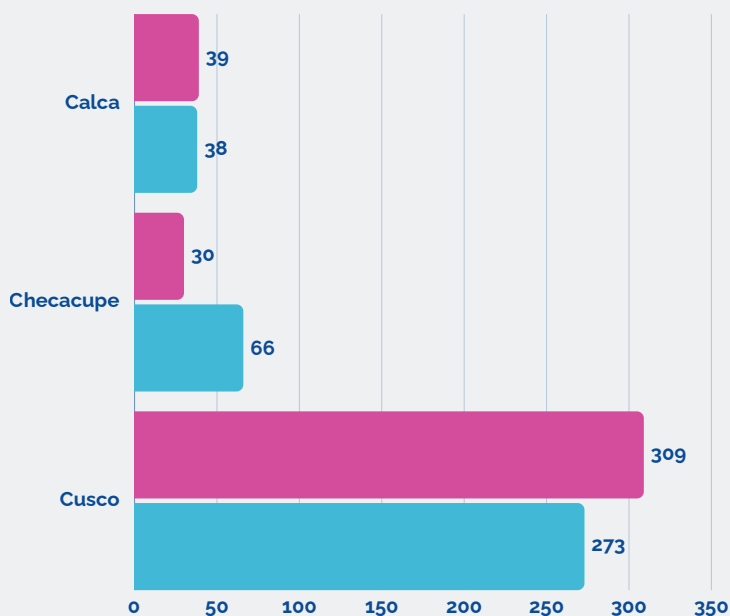


En el semestre académico 2025-I,
se registraron



Fuente: VPA-Dirección de Registro y Servicios Académicos

Estudiantes Matriculados por Sede



Fuente: VPA-Dirección de Registro y Servicios Académicos

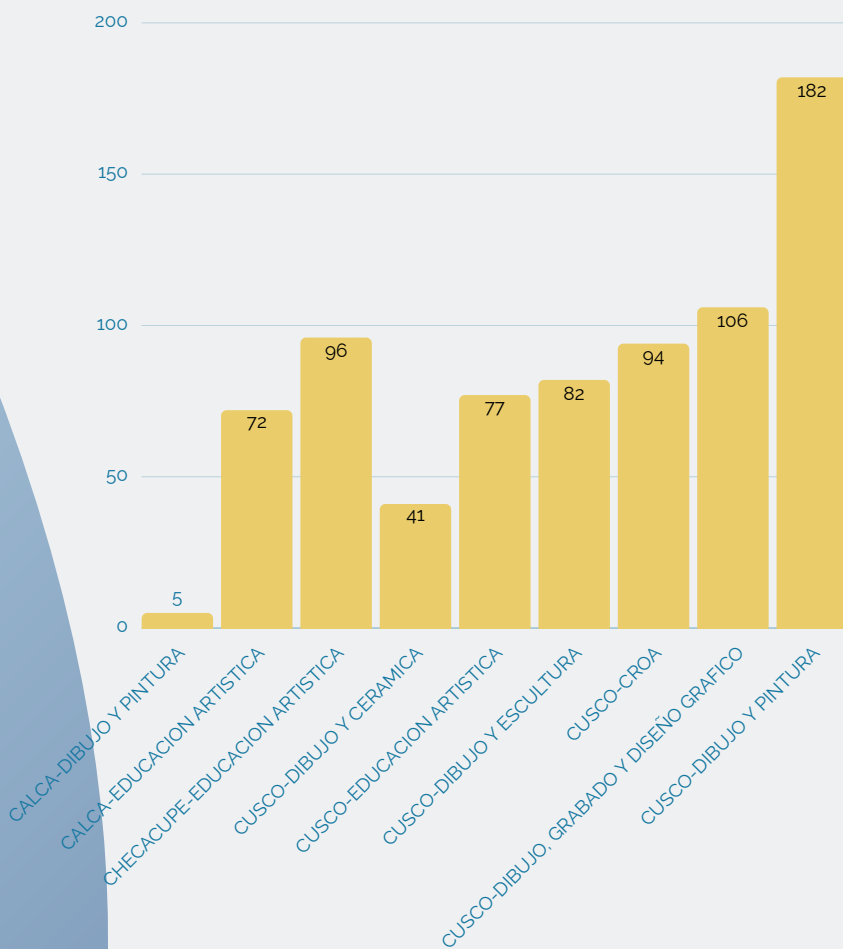
Cusco la sede más grande y muestra un equilibrio moderado, con una ligera mayoría de estudiantes mujeres; mientras que Checacupe presenta la brecha de género más significativa con predominancia masculina, con más del doble de hombres que de mujeres y Calca es la sede más pequeña con una distribución de género más equilibrada

La carrera de Dibujo y Pintura del Cusco concentra la mayor cantidad de estudiantes, superando a todas las especialidades incluida las sedes desconcentradas de Checacupe y Calca.

Existe una brecha significativa en la oferta educativa entre sedes. Mientras Cusco ofrece 6 carreras activas, Calca tiene un programa en estado latente y Checacupe solo uno.

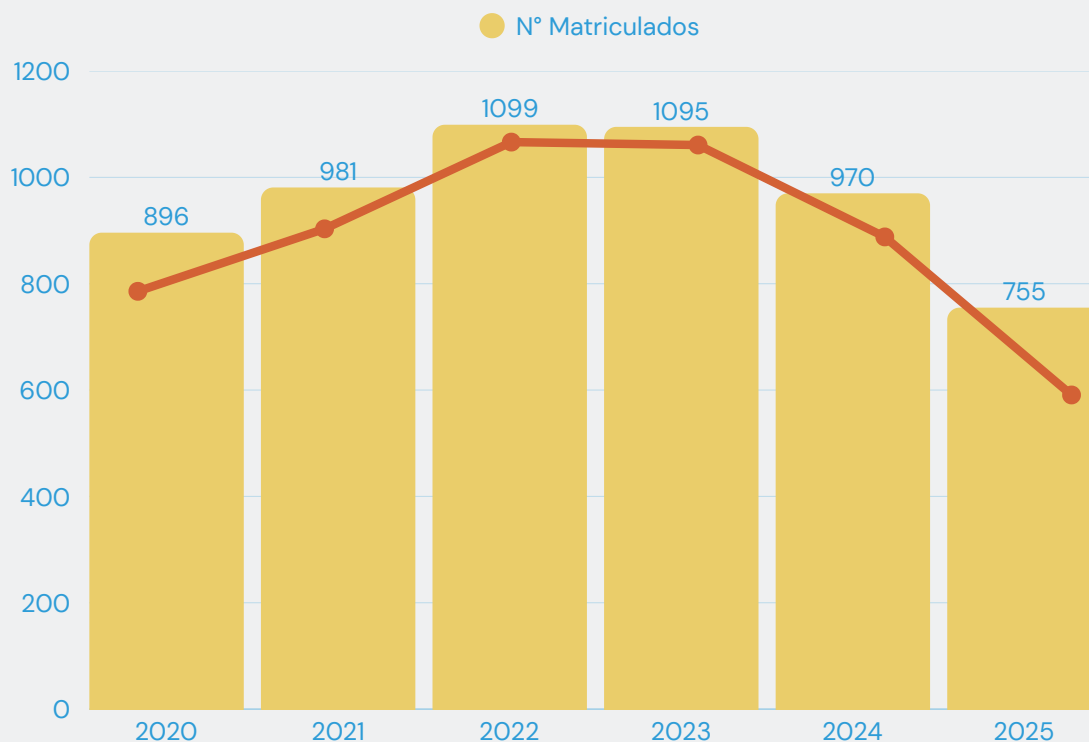
La Facultad de Arte en Cusco es el núcleo académico principal. La oferta educativa y la población estudiantil decrecen notablemente en las sedes desconcentradas, lo cual puede estar relacionado a la suspensión del proceso de admisión para el año académico 2025 con el propósito de trabajar en la obtención del licenciamiento institucional ante la SUNEDU.

Estudiantes Matriculados por Sede -Especialidad



Fuente: VPA-Dirección de Registro y Servicios Académicos

En el semestre académico 2025-I, los estudiantes matriculados (755) disminuyeron respecto al semestre anterior.



Fuente: VPA-Dirección de Registro y Servicios Académicos

Fase 1: 2020 - 2022

La matrícula aumentó de 896 a 1099 estudiantes, esto representa un crecimiento del 22.6% en solo dos años.; este periodo coincide con la pandemia y post-pandemia, donde la demanda por educación pudo haber aumentado.

Fase 2: 2022 - 2023

Tras un pico máximo en 2022 (1099), la matrícula se mantuvo casi estable en 2023 (1095), siendo su capacidad máxima de captación en ese momento.

Fase 3: 2023 - 2025

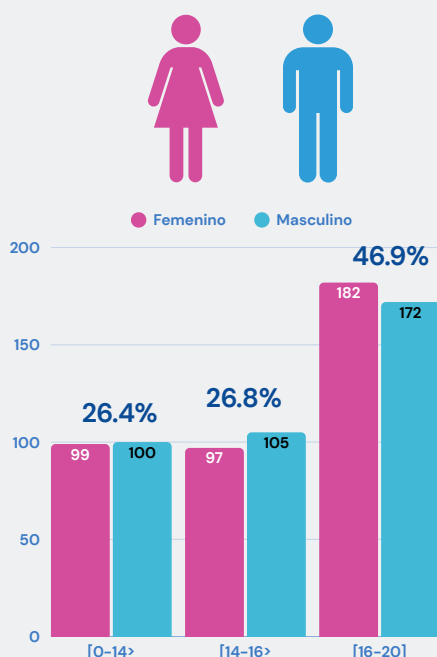
A partir de 2023, se inicia una tendencia decreciente constante y pronunciada. La matrícula cayó de 1095 a 755 en dos años, representando una pérdida del 31% de la población estudiantil desde su punto máximo.

La población estudiantil experimentó un crecimiento sostenido hasta 2022, seguido de una tendencia a la baja pronunciada que se ha acelerado en el último año, culminando en una matrícula de 755 estudiantes para el 2025-I, la más baja del periodo analizado.

En el semestre académico 2025-I, se registraron 354 estudiantes con promedio ponderado

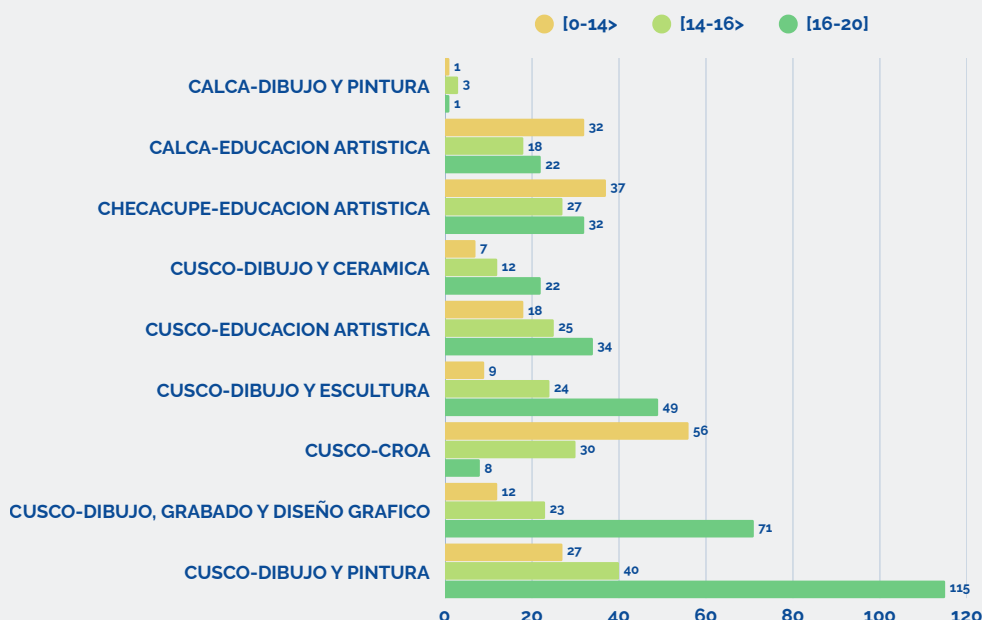


Rendimiento académico por sede y especialidad



Fuente: VPA-Dirección de Registro y Servicios Académicos

- Bajo Rendimiento: [0 - 14>
- Rendimiento Medio: [14 - 16>
- Alto Rendimiento: [16 - 20]



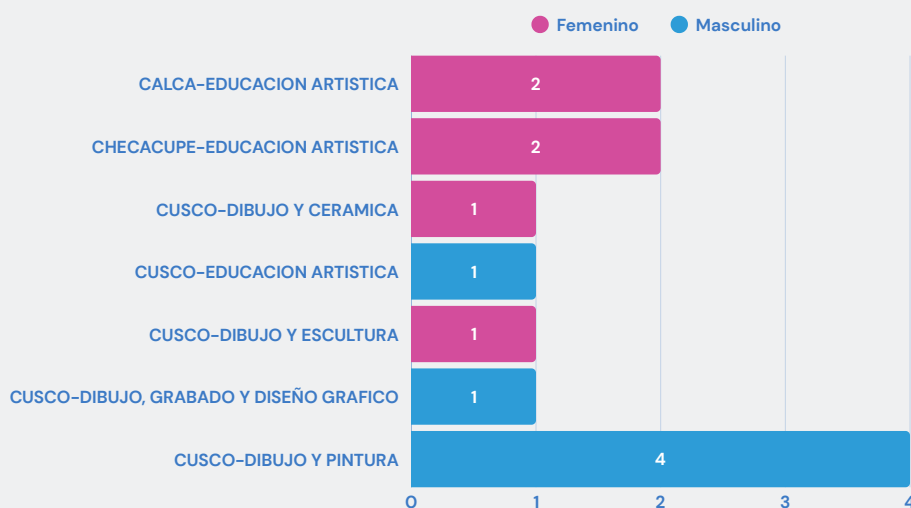
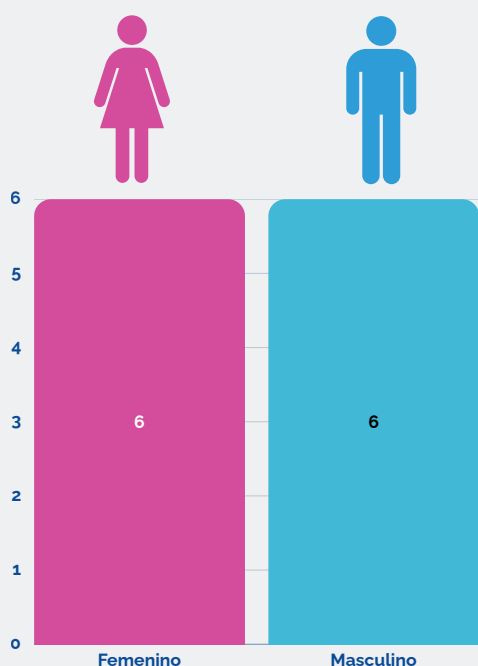
Fuente: VPA-Dirección de Registro y Servicios Académicos

- En las calificaciones más bajas [0-14>, la distribución es prácticamente idéntica entre ambos géneros no presenta una brecha de género significativa en este nivel de rendimiento. Mientras que, en el rendimiento medio [14-16> se observa una ligera diferencia a favor de los hombres y en el grupo de alto rendimiento [16-20], las mujeres son mayoría; en ese sentido, la mitad de toda la población estudiantil (46.9%) se concentra en el grupo de alto rendimiento, resultando un indicador positivo de la calidad académica general.
- El grupo de alto rendimiento no es homogénea, se concentra en ciertas carreras de la sede Cusco (Dibujo, Diseño Gráfico, Escultura); sin embargo, la carrera de CROA en Cusco requiere una intervención urgente, ya que sólo 8 estudiantes se encuentran en el grupo de alto rendimiento lo cual reflejar un indicador crítico que merece una investigación profunda. Existe una clara disparidad, las sedes de Calca y Checacupe en general presentan porcentajes de alto rendimiento inferiores a los de las carreras líderes en Cusco.

En el semestre académico 2025-I, se registró 12 egresados.



Egresados por género y especialidad

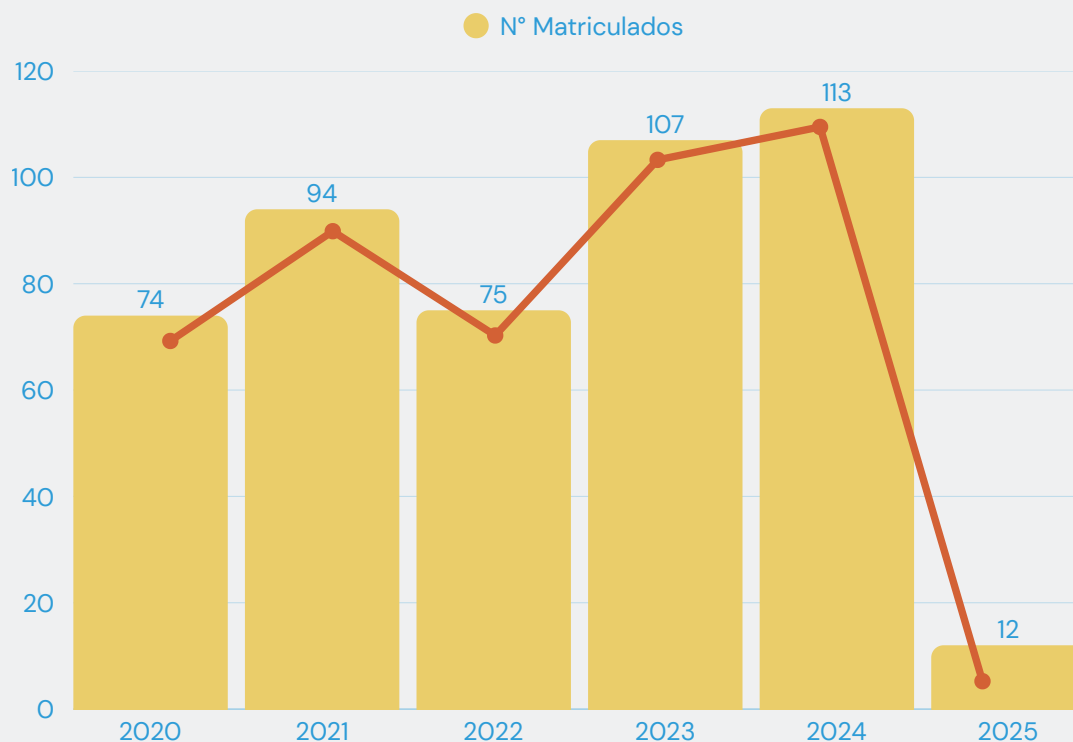


Fuente: VPA-Dirección de Registro y Servicios Académicos

Fuente: VPA-Dirección de Registro y Servicios Académicos

A pesar de la paridad de género en los egresados, la sede de Cusco mediante la especialidad de Dibujo y Pintura registra la mayor cantidad de egresados, seguida se las sedes desconcentradas de Calca y Checacupe ambas con 2 egresadas de género femenino de la carrera de Educación Artística. Sin embargo, se requieren acciones inmediatas en las especialidades de CROA y Dibujo y Pintura (Calca) para mejorar sus tasas de egresados, ya que presentan estudiantes matriculados. Este análisis evidencia la necesidad de implementar programas de acompañamiento y revisión de mallas curriculares específicas para las carreras con cero egresados, asegurando la culminación exitosa de los estudiantes.

En el semestre académico 2025-I, los egresados (12) disminuyeron respecto al semestre anterior.



Fuente: VPA-Dirección de Registro y Servicios Académicos

Fase 1: 2020 - 2024

Los egresados aumentaron de 74 a 113 en un período de cinco años, representando un crecimiento del 52.7%, con un pico máximo en 2024.

La cifra de 113 egresados en 2024 es la más alta registrada, indicando una mejora en la efectividad de la institución para graduar estudiantes.

Fase 2: 2025

El número de egresados se decreció solo 12 en 2025, representando una caída del 89.4% respecto al año anterior (de 113 a 12). La cifra de 2025 es un 84% menor que la del año base 2020.

La tendencia de egresados mostraba un crecimiento constante y prometedor hasta 2024, pero experimenta una caída drástica y sin precedentes en 2025, situándose en el nivel más bajo de toda la serie histórica.

En el semestre académico 2025-I, se registró 23 bachilleres.

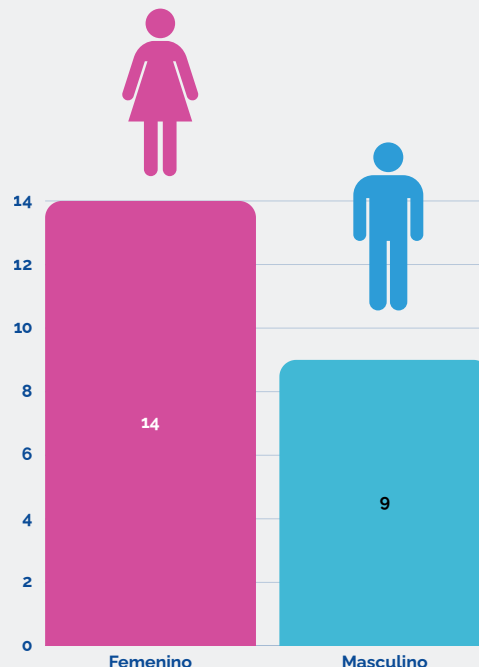


El proceso de obtención del grado de bachiller parece ser más accesible o está siendo aprovechado mejor por las estudiantes mujeres.

En la sede de Cusco, la especialidad de Dibujo y Pintura es la especialidad con mayor número de bachilleres y la única que muestra una distribución perfectamente equitativa por género; mientras que en las especialidades de Dibujo y Escultura y Dibujo y Cerámica se observa sólo graduadas bachilleres del género femenino.

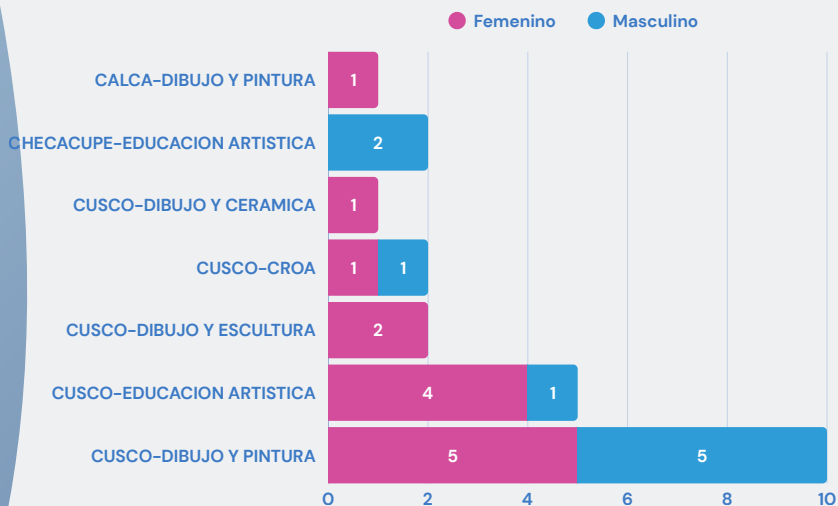
En las sedes desconcentradas de Calca y Checacupe, se observa una baja producción de bachilleres, que requiere urgente fortalecer los programas de titulación.

Por lo tanto, la sede de Cusco concentra el 87% (20) de los bachilleres y las sedes desconcentradas (Calca y Checacupe) sólo 3 bachilleres (13% del total), demostrando que la sede de Cusco es el núcleo principal de producción de bachilleres.



Fuente: Secretaría General

Bachilleres por género y especialidad

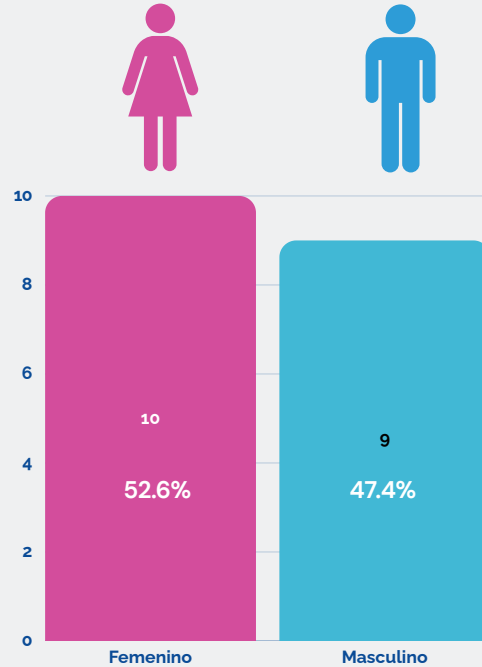


Fuente: Secretaría General

En el semestre académico 2025-I, se registró 19 titulados.

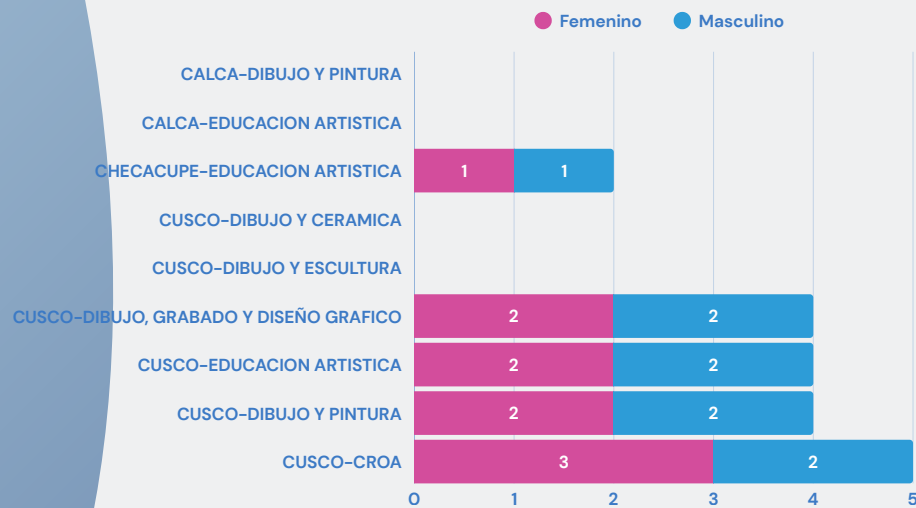


- Existe una distribución casi perfecta entre ambos géneros, con una diferencia de solo una persona.
- Las mujeres representan poco más de la mitad (52.6%) y los hombres poco menos de la mitad (47.4%) del total. Esto indica que, a nivel general, el proceso de titulación es equitativo y accesible para ambos géneros.
- En la sede de Cusco, la carrera de Conservación y Restauración de Obras de Arte es la especialidad con mayor número de titulados, pese a no tener egresados registrados anteriormente; mientras que las especialidades de Dibujo y Pintura, Educación Artística y Dibujo Grabado y Diseño Gráfico presentan un equilibrio de género todas de 2 mujeres y 2 hombres.
- En la sede desconcentrada de Checacupe, es la única sede desconcentrada que logra titulados, también con equilibrio de género, ya que sede de Calca no tiene ningún titulado en ninguna de sus dos especialidades; esto puede ser a la baja matrícula en Dibujo y Pintura (5 estudiantes) y la falta de convocatorias recientes; además que para la carrera de Educación Artística en Calca, que contaba con 22 estudiantes de alto rendimiento, el hecho de tener cero (0) titulados es una señal de alerta crítica que indica un cuello de botella en la etapa final de titulación.



Fuente: Secretaría General

Titulados por género y especialidad



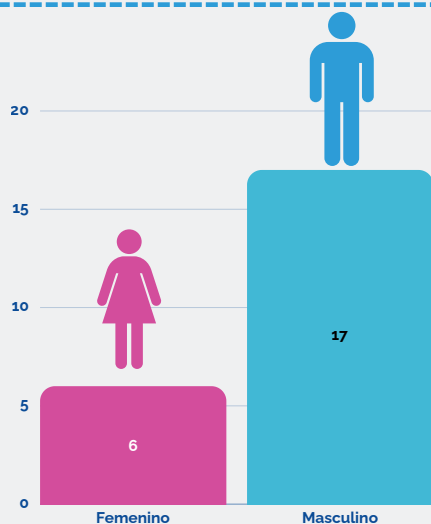
Fuente: Secretaría General



En el semestre académico 2025-I, se registró 125 docentes.

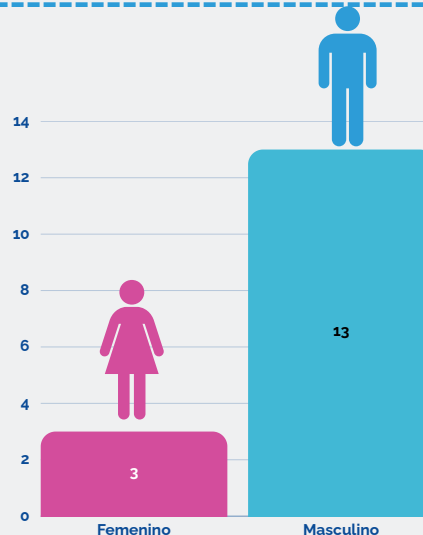


Docentes ley N° 30220



Fuente: DGA - Unidad de Recursos Humanos

Docentes ley N° 30512 - Nombrados

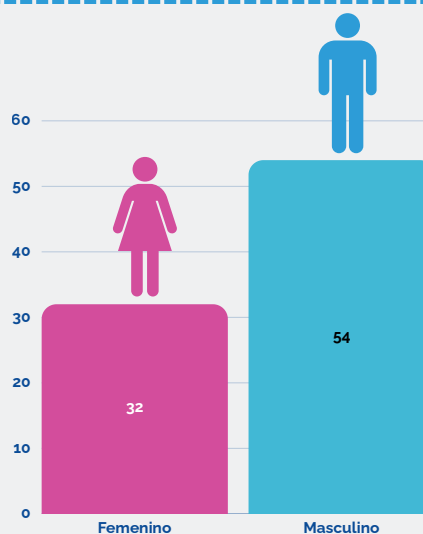


Fuente: DGA - Unidad de Recursos Humanos

Los docentes nombrados bajo la Ley N° 30220, presentan diferencias significativas en la distribución de género, existiendo una mayor proporción en el género masculino que el género femenino, siendo el género masculino de 17(73.9%) y el género femenino 6 (26.1%) para el primer semestre del año académico 2025.

La universidad cuenta con 16 docentes permanentes bajo el régimen de la Ley N° 30512, cifra que mantiene constante. Asimismo, se observa una significativa disparidad de género, con una representación masculina 13(81.2%) que supera a la femenina (18.8%).

Docentes ley N° 30512 - Contratados

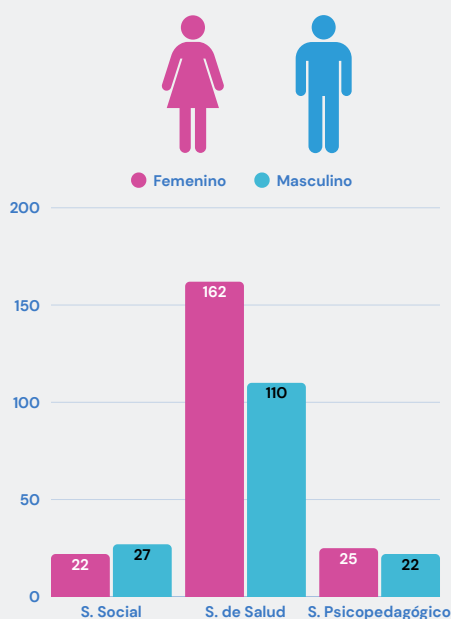


Fuente: DGA - Unidad de Recursos Humanos

Si bien se observa que existe una brecha entre el género femenino 32 (37.2%) y masculino 54 (62.8%) de docentes contratados, se observa también que la mayor cantidad de docentes se encuentran bajo el régimen contratado (Ley 30512), lo que indica una dependencia masiva de modalidades temporales, esto podría generar inestabilidad académica, dificultando la planificación a largo plazo y puede impactar en la calidad de la enseñanza.

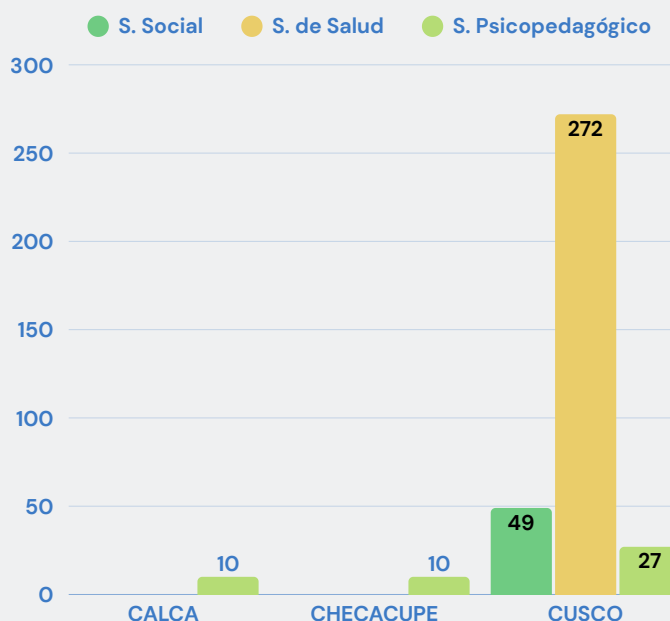


En el semestre académico 2025-I, se registró 368 atenciones a estudiantes matriculados por parte de la Dirección de Bienestar Universitario.



Fuente: VPA - Dirección de Bienestar Universitario

Atenciones a estudiantes por sede y servicio



Fuente: VPA - Dirección de Bienestar Universitario

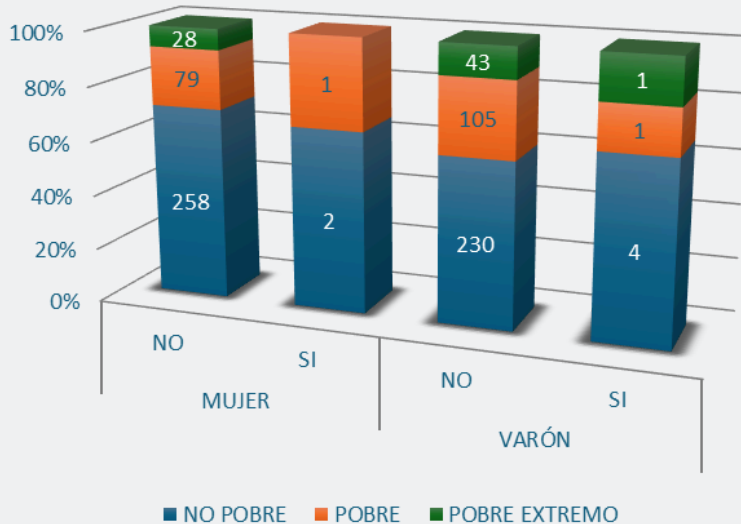
• El Servicio de Salud es el servicio más demandado por toda la población estudiantil. La mayor atención es al género femenino lo que sugiere que están más dispuestas a buscar atención y cuidado preventivo.

• El Servicio Social es el único servicio con mayor uso por parte de los hombres. Esto puede reflejar que requieren mayor acompañamiento.

- Existe una distribución casi equitativa en la búsqueda de apoyo psicopedagógico. Esto indica que tanto hombres como mujeres reconocen de manera similar la importancia de la salud mental y el apoyo al aprendizaje, lo que es un indicador positivo.
- La distribución de las atenciones confirma que los servicios de apoyo son **percibidos como valiosos y necesarios** por la comunidad estudiantil; sin embargo, se requiere fortalecer y promover de manera estratégica los servicios de salud, social y psicopedagogía en las sedes desconcentradas de Calca y Checacupe, que no registran muchas atenciones.

FICHA SOCIO ECONÓMICA

La aplicación de la ficha socioeconómica muestra una población estudiantil (752) en su mayoría **No Pobre** (494) de los cuales 6 estudiantes presentan alguna discapacidad; mientras que 258 estudiantes se encuentra entre **Pobre** (186) y **Pobre Extremo** (72) entre los cuales 3 estudiantes presentan alguna discapacidad. Por lo que resulta necesario fortalecer los programas de apoyo integral prioritario (becas, tutorías, acompañamiento).



Fuente: VPA - Dirección de Bienestar Universitario

ENCUESTA DE SATISFACCIÓN

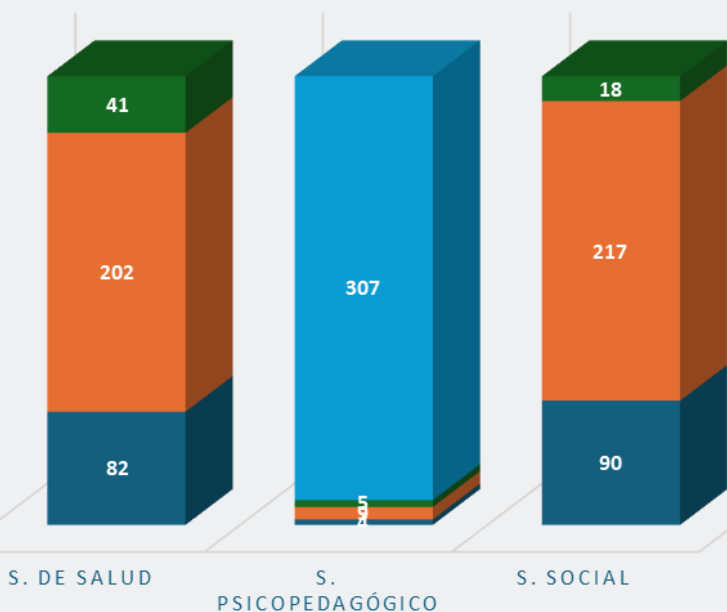
La aplicación de la encuesta de satisfacción a una muestra (325) presenta en su mayoría un nivel **Neutro** (ni satisfecho ni insatisfecho). La percepción de los servicios de ofrecidos por la dirección de Bienestar Universitario es crítica.

El Servicio de Salud y el Servicio Social presentan niveles de satisfacción extremadamente bajos y una insatisfacción alarmante, mientras que el accesos al Servicio Psicopedagógico mínimo para la mayoría de los estudiantes. Se evidencia una crisis de confianza y efectividad en la Dirección de Bienestar Universitario.

Los datos no solo reflejan insatisfacción, sino una desconexión profunda entre la oferta de la Dirección de Bienestar Universitario y las necesidades reales de los estudiantes. Se necesita un cambio de paradigma, minimizar la burocrática, fortalecer la proactividad centrada en la experiencia del estudiante.

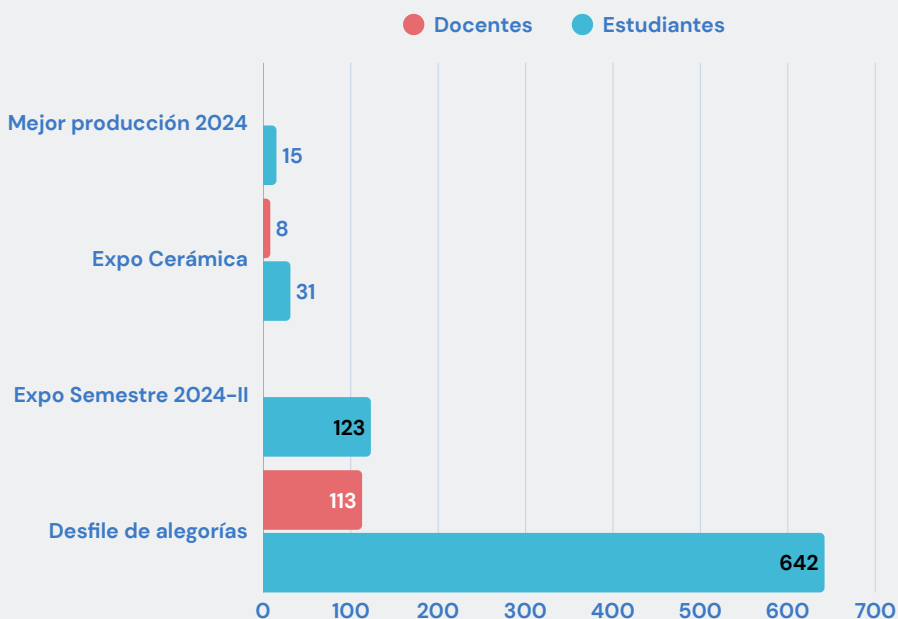
Nivel de satisfacción de estudiantes

■ Insatisfacción ■ Neutro ■ Satisfacción ■ No opina



Fuente: VPA - Dirección de Bienestar Universitario

En el semestre académico 2025-I, se registró 4 actividades artísticas con la participación de estudiantes y docentes.



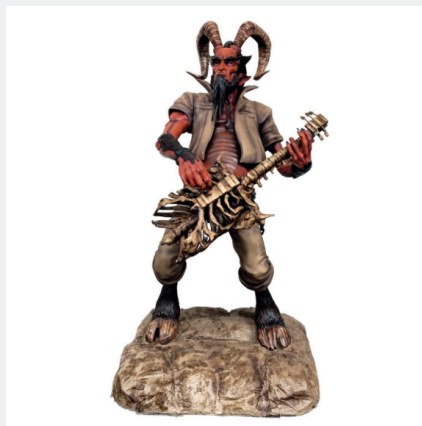
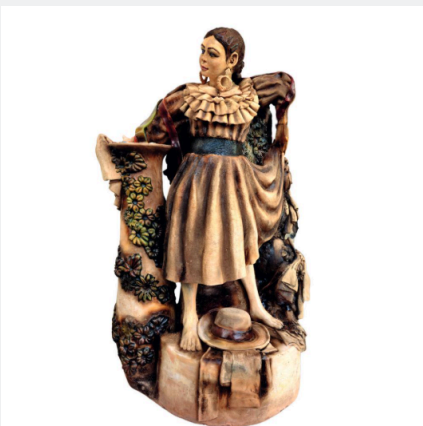
Fuente: VPA - Dirección de Responsabilidad Social Universitaria

- *Desfile de Alegorías, el evento estrella, es la actividad con mayor participación absoluta, demostrando un gran poder de integración y espíritu de comunidad.*
- *Expo Semestre, muestra el resultado del trabajo académico del semestre 2024-II, pero se debe fortalecer la participación de docentes en la fase de exhibición y socialización.*
- *Expo Cerámica, aunque es la actividad con menos participantes, cuenta con participación de docentes.*
- *Mejor Producción 2024, reconocimiento de excelencia, se enfoca en reconocer la labor y calidad del trabajo académico.*

La Dirección de Responsabilidad Social Universitaria es altamente efectiva en la convocatoria estudiantil, pero debe trabajar en cerrar la brecha de participación docente para reflejar una "comunidad" universitaria integrada. Se recomienda diseñar una estrategia que incentive y reconozca formalmente la participación de los docentes en las actividades de responsabilidad social, haciendo hincapié en su rol como mentores y guías en eventos como las exposiciones semestrales.

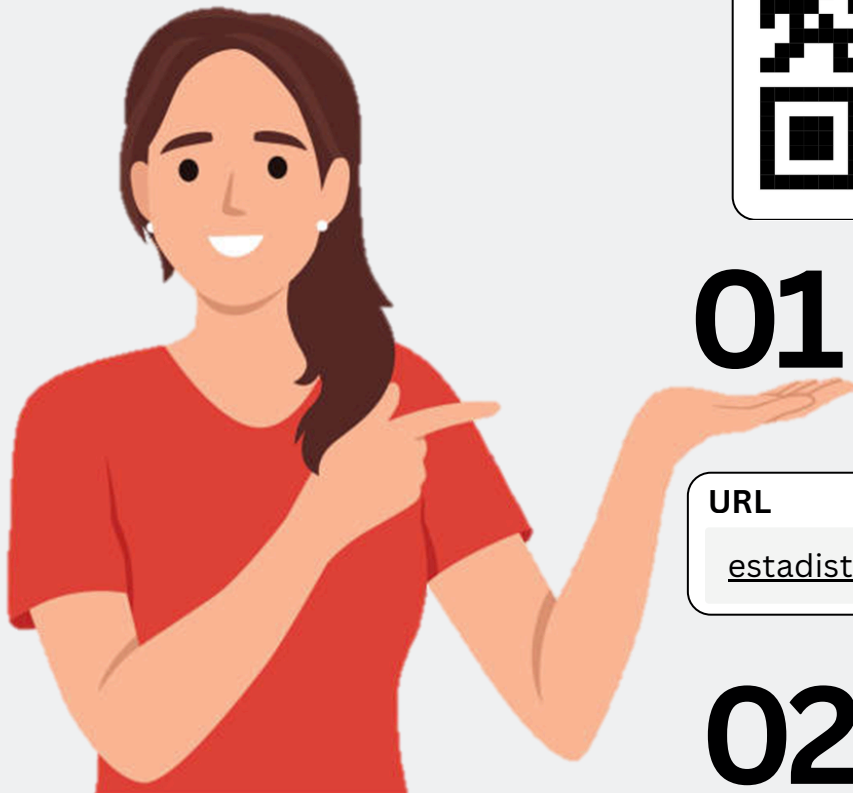


MEJOR PRODUCCIÓN 2024



<https://www.calameo.com/read/00777032704e758b6ab3d>





01 Accede al QR para ver la infografía en el portal estadístico.

URL

estadistica.unadqtc.edu.pe

02 Click en el link para ver la infografía en el portal estadístico.